

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ФГБОУ ДОД «Федеральный  
центр детско-юношеского туризма и  
краеведения»

  
М.М. Бостанджогло  
« 1 » февраля 2014 г.

## РЕГЛАМЕНТ проведения Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «ОТЕЧЕСТВО»

### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (далее - Конкурс) проводится Министерством образования и науки Российской Федерации совместно с общероссийской общественной организацией «Союз краеведов России».

1.2. Непосредственное проведение Конкурса возложено на ФГБОУ ДОД «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения»

1.3. Цель Конкурса - патриотическое, духовное, нравственное, воспитание подрастающего поколения путем совершенствования краеведческо-исследовательской и экскурсионной работы с обучающимися Российской Федерации, дающей возможность школьникам ближе познакомиться с историей родного края, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы во взаимосвязи с историей и культурой страны, мира.

#### 1.4. Задачи Конкурса:

- совершенствование организации и содержания обучения и воспитания подрастающего поколения в процессе осуществления туристско-краеведческой деятельности;
- развитие и активизация учебно-исследовательской деятельности обучающихся в области краеведения;
- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области краеведения и исследовательской деятельности;
- подведение итогов исследовательской работы, обмен опытом работы по организации исследовательской деятельности обучающихся;
- развитие теоретических знаний и практических навыков во взаимосвязи, внедрение современных научных достижений в практику краеведческой работы в детских образовательных организациях (учреждениях);
- обмен опытом работы в рамках туристско-краеведческого движения учащихся Российской Федерации «Отечество»;

- воспитание у школьников патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- совершенствование нравственного и физического воспитания обучающихся.

## 2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных учреждений общего, начального профессионального, среднего профессионального образования и дополнительного образования детей в возрасте 14-18 лет (на период проведения финала Конкурса), а также руководители краеведческих объединений образовательных учреждений России, педагогические работники.

2.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.

## 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **Археология** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
- **Военная история России** (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
- **Культурное наследие** (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
- **Природное наследие. Юные геологи** (изучение и охрана природного наследия; развитие исследовательской деятельности обучающихся в области геологии);
- **Родословие** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода);
- **Школьные музеи. История детского движения. История образования** (изучение истории отдельных образовательных учреждений, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций);
- **Земляки. Исторический некрополь России** (изучение жизни и деятельности земляков; изучение истории жизни и спортивных достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр);
- **Летопись родного края** (изучение истории и природы родного края с древнейших времен до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);
- **Литературное краеведение. Топонимика** (изучение литературного наследия родного края, развитие литературного творчества обучающихся, изучение происхождения географических названий в родном крае);
- **Экологическое краеведение** (изучение окружающей природной среды во всем ее многообразии);
- **Этнография** (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов);

- **Великая Отечественная война** (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, памятников, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков);

- **Историческое краеведение** (изучение истории родного края за все время, доступное по вещественным и документальным памятникам). В рамках этой тематики может вестись изучение малоизвестных исторических событий, исторических процессов, выявление роли исторических личностей и народных масс в этих событиях и процессах.

- **Культура и фольклор родного края** (изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза);

- **Экологический туризм** (изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду, в целях ее охраны и воспроизведения);

Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями согласно Приложению № 2.

Материалы, представленные на Конкурс должны включать:

- заявку (Приложение 1).
- информацию (копию протокола регионального Оргкомитета) о проведении регионального этапа Конкурса.

Предварительная заявка на участие в Конкурсе в формате doc или rtf должна быть выслана до 10 февраля 2015 г. по электронной почте: [kraeved@turcentrrf.ru](mailto:kraeved@turcentrrf.ru).

3.2. Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество» проводится в три этапа:

**1 этап - региональный этап** проходит в субъектах Российской Федерации до 1 февраля 2015 г.

**2 этап федеральный (заочный) этап** - февраль-март 2015 г.

**3 этап Финальный (очный) этап** - апрель-май, июль 2015 года.

3.3. Конкурсные материалы, поступившие на региональный и федеральный (заочный) этапы, оцениваются в соответствии с требованиям, представленными в Приложении № 2.

Итоги Конкурса подводятся на финальном этапе.

3.4. От каждого субъекта Российской Федерации на федеральный (заочный) этап органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, направляют не более трех работ от субъекта Российской Федерации по каждой номинации на бумажном и электронном носителе.

3.5. Конкурсные работы вместе с заявкой на бумажном носителе и протоколом регионального этапа Конкурса высылаются до 20 февраля 2014 г. (по почтовому штемпелю) в Оргкомитет по адресу: 111033, г. Москва, Волочаевская ул., д. 38а (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения») с указанием «Конкурс «Отечество - 2015».

3.6. По итогам экспертной оценки конкурсных работ определяются участники финального (очного) этапа, которым высылается приглашение к участию в финальном (очном) этапе.

3.7. На финале Конкурса участники могут принять участие в конкурсах творческих работ:

- фотографий, произведений живописи и графики;

- - видеофильмов;

литературно-краеведческих произведений, краеведческих карт и атласов;

- художественных программ или номеров отдельных исполнителей;

- экскурсоводов.

3.8. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса.

• представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах всероссийского уровня, проведенных в предыдущих и текущем годах.

3.9. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.

3.10. Лучшие работы (или тезисы работ, или фрагменты работ) участников финала Конкурса по рекомендации жюри будут предложены к публикации в журналах: «Детско-юношеский туризм и краеведение России», «Юный краевед», «Краеведческий альманах», других методических, педагогических и научных журналах.

## **4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением финального (очного) этапа Конкурса осуществляет Оргкомитет. (Приложение 4).

Оргкомитет:

- утверждает программу Конкурса, состав и условия работы жюри, список победителей и призеров финального (очного) этапа Конкурса по каждой номинации;

- принимает конкурсные работы для участия в федеральном (заочном) этапе;

- информирует органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, об итогах Конкурса.

Решение Оргкомитета оформляется протоколом и утверждается председателем (заместителем председателя) Оргкомитета.

4.2. Для подготовки и проведения регионального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты на местах.

4.3. Жюри Конкурса:

- оценивает материалы, поступившие на федеральный (заочный) этап в соответствии с конкурсными требованиями;

- определяет победителей (1 место) и призеров (2-е и 3-е место) Конкурса по среднему баллу в каждой из номинаций.

4.4. Решение жюри по каждой номинации оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

## **5. НАГРАЖДЕНИЕ**

5.1. Все участники финального (очного) этапа Конкурса получают диплом «участник Финала Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество»».

5.2. Победители (1 Место) и призеры (2-е и 3-е место) и дипломанты каждой из номинаций Конкурса награждаются дипломами Оргкомитета и памятными призами.

5.3. Руководители конкурсных работ победителей и призеров отмечаются грамотой Оргкомитета.

5.4. По решению Оргкомитета отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами и призами.

5.5. По решению Оргкомитета могут учреждаться призы общественных организаций, других юридических и физических лиц.

5.6. Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) номинаций для обучающихся, которым на период проведения финала Конкурса исполнилось 14 лет, могут выдвигаться кандидатами на присуждение премии для поддержки талантливой молодежи в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование».

## **6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

6.1. Федеральный этап Конкурса проводится за счет бюджетных и внебюджетных средств.

6.2. Расходы, связанные с оценкой работ на федеральном этапе, проездом участников Финала (очного этапа) Конкурса и сопровождающих их лиц, проживание и питание во время Финала (очного этапа) Конкурса, экскурсионные и учебные расходы осуществляются за счет средств направляющей стороны.

**Требования к оформлению конкурсных работ:**

Краеведческие исследовательские работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см).

Объем приложений - не более 10 страниц.

Исследовательская краеведческая работа должна содержать:

- титульный лист с указанием (сверху вниз):
  - названия организации и объединения;
  - темы работы; фамилии и имени (полностью) автора, класс;
  - фамилии, имена и отчества (полностью) руководителя и консультанта (если имеются);
  - год выполнения работы;
    - оглавление, перечисляющее нижеупомянутые разделы;
    - введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;
    - методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
    - результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;
    - выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах);
    - заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования;
    - список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы - в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб.

Титульный лист в объем не входит, но оценивается (образец см.: ниже).

Министерство образования и науки Российской Федерации

Управление образования и науки \_\_\_\_\_ области

Учреждение дополнительного образования детей

*Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся  
«Отечество»*

Номинация «\_\_\_\_\_»

### **Тема работы**

**Подготовил:**

Фамилия, Имя, Отчество

учащийся \_\_\_\_\_ класса

Основное место учебы

Адрес образовательного учреждения с индексом

Домашний адрес с индексом Контактный телефон:

e-mail:

**Руководитель:**

Фамилия, Имя, Отчество

Должность и место работы

Адрес места работы с индексом

Контактный телефон:

e-mail:

Город (населенный пункт) - год

## **РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ РАБОТ «ОТЕЧЕСТВО»**

### **1. Критерии оценки исследовательских работ (оцениваются в баллах):**

#### **1.1. Заочная оценка домашней работы:**

- обоснование темы, новизна краеведческий характер работы - до 3 баллов;
- историография (обзор литературы), источники, экспериментальные данные - до 4 баллов;
- содержание, - до 7 баллов;
- логичность изложения, стиль, грамотность - до 5 баллов;
- вклад автора в исследование - до 3 баллов;
- структура работы, соответствие названия содержанию, научно-справочный аппарат - до 4 баллов;
- оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению) - до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл по данному конкурсному заданию - 30 баллов.

#### **1.2. Защита домашней работы:**

- содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы) - до 8 баллов;
- представление работы (качество выступления, умение пользоваться наглядным материалом) - до 5 баллов;
- методы и методики исследования - до 5 баллов;
- наличие собственного опыта, авторская позиция - до 5 баллов;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация) - до 3 баллов;
- работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) - до 2 баллов;
- дополнительные баллы жюри — до 2 баллов.

Максимальный (итоговый) балл - 30 баллов.

### **2. Критерии оценки творческих работ дополнительной конкурсной программы:**

Во время Конкурса проводятся конкурсы по номинациям согласно Положению.

Каждый участник Конкурса может представить несколько своих творческих работ в разных номинациях. Каждая творческая работа обязательно сопровождается краткой аннотацией (объем - 1 стр.).

Все конкурсные творческие работы должны отражать собственный опыт краеведческой деятельности и отвечать следующим критериям (каждый из критериев оценивается по 5-ти бальной системе):



2.1. Фотографии, видеофильмы, слайд - фильмы, произведения живописи и графики, литературно - краеведческие произведения.

1	Содержание	5
2	Качество, художественный уровень	5
3	Практическая значимость	5
4	Оригинальность	5
	Итого	20

2.2. Художественные программы

1	Содержание, художественный уровень	5
2	Качество исполнения	5
3	Оформление выступления (костюмы, музыкальное сопровождение)	5
4	Оригинальность	5
	Итого	20

2.3. Экскурсоводы

1.	Содержание экскурсии	5
2.	Качество выступления, владение материалом	5
3.	Владение профессиональными навыками	3
4.	Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование)	5
5.	Оригинальность	2
	Итого	20

Объем Видео, DVD фильмов - не более 10 мин (или 40 кадров слайд - фильма). Продолжительность выступления на конкурсе экскурсоводов - не более 10 минут.

Подлинные ценные материалы (музейные, архивные и др.) присылать и привозить не следует. При необходимости целесообразно использовать копии. Планшеты и другой наглядный материал, а также работы творческих конкурсов (видеофильмы, фотографии, литературно-художественные произведения и др.) участники привозят с собой.

Материалы, поступившие на Всероссийский конкурс, не возвращаются, рецензии не выдаются.